

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ
БЛАГОДАРНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
356420, Ставропольский край, город Благодарный, улица Первомайская, 48
Тел/факс 8 (86549) 2-21-60, e-mail: ddtblag@mail.ru

Конспект мастер – класса
Брошь «С Днём Победы»!
по программе воспитания работа с родителями.

Автор - составитель
Алпатова Наира Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Благодарный
апрель 2024 года

*...Майский день красив необычайно -
День Победы празднует страна!
Может это вовсе не случайно -
Что весной закончилась война?*

*Неслучайно в этот день чудесный,
В память о героях давних лет,-
Распустились нынче повсеместно
Лепестки георгиевских лент.*

Александр Желнов.



Возраст: 7-10 лет.

Педагог - мастер: Алпатова Наира Сергеевна

Приглашенные: учащиеся и их родители, педагоги.

Цель мастер класса: научить изготавливать изделия в технике канзаши, организация совместной деятельности детей и родителей

Задачи мастер-класса

Образовательные:

- ✓ Познакомиться с историей возникновения георгиевской ленты и техникой канзаши.
- ✓ Познакомить детей и родителей с правилами ношения георгиевской ленточки.
- ✓ Обучить технике канзаши на примере изготовления броши «С Днём Победы!»

Воспитательные:

- ✓ Развить умения изготавливать изделия в технике канзаши
- ✓ Организовать совместную творческую деятельность детей и родителей;
- ✓ Воспитание и привитие интереса к творчеству, чувству красоты и гармонии.
- ✓ Воспитывать чувство патриотизма, желание быть похожими на сильных и смелых воинов.

Развивающие:

- ✓ Развивать воображение, логическое мышление, творческие способности и эстетический вкус;
- ✓ Создать условия для самореализации и стимулирования роста творческого потенциала детей и родителей в процессе проведения мастер- класса;

- ✓ Способствовать интеллектуальному и эстетическому развитию детей и родителей.

Оборудование и раздаточный материал:

- ✓ Ноутбук
- ✓ Технологическая карта
- ✓ Образец изделия
- ✓ Ленты атласные красного, белого, синего цвета шириной 2 - 2.5см.
- ✓ Георгиевская лента
- ✓ Пинцет
- ✓ Клеевой пистолет
- ✓ Клеевые стержни
- ✓ Ножницы
- ✓ Свеча
- ✓ Застёжка
- ✓ Эмблема на 9 мая.

Ход занятия:

Организационный момент

- Здравствуйте, гости и участники мастер класса! Я рада приветствовать вас в нашей творческой мастерской. Зовут меня Наира Сергеевна, я руковожу детскими объединениями «Фантазёры», «Кудесница», и «Белошвейка» на занятиях мы лепим сувениры из солёного теста, плетём из бисера, шьём и валяем из шерсти игрушки, вяжем спицами и крючком одежду и игрушки, шьём одежду на куклы и на себя. Вышиваем в разных техниках: бисером, крестиком, лентами и дарим этим творчеством радость и отличное настроение себе и окружающим!

Приходя в творческую мастерскую, вы получаете информацию, приобретаете полезные навыки и умения, для кого-то это возможность попробовать новое, интересное занятие. А кто-то, возможно, найдёт своё призвание или хобби!

За окошком весна, просыпается природа, поднимается настроение, хочется красоты и праздника. Какие весенние праздники вы знаете?

(ответы учащихся)

- Вся наша большая Российская семья отмечает праздник, великий праздник – День Победы 9 мая. В этот день проходит много мероприятий в разных уголках нашей Родины.

Есть атрибуты праздника, которые отличают 9 мая от других дней в году, без

которых мы уже не представляем себе этот великий день! Давайте их назовем!

Атрибутами 9 мая являются:

- ✓ Весна, цветущие ветки черёмухи, сирени, запах свежей зелени деревьев, радость жизни, улыбки на лицах людей, красные гвоздики, тюльпаны;
- ✓ Торжественно украшенные улицы и площади городов, поселков, с флагами, плакатами, цветами, воздушными шарами;
- ✓ Георгиевские ленточки на груди многих людей, на многих машинах, которые символизируют наше уважение и память о ветеранах, о Великой Отечественной войне;
- ✓ Счастливых ветеранов на улицах, в парках, на площадях городов в праздничной одежде, с орденами, букетами цветов;
- ✓ Торжественный парад военной техники, стройные ряды солдат, курсантов, матросов, марширующих на параде;
- ✓ Мемориальные памятники, вечный огонь, памятники неизвестным солдатам, к которым в этот день мы приносим и возлагаем цветы и венки;
- ✓ Песни военных лет, песни о войне современных авторов, которые звучат по радио, ТВ, на праздничных концертах, "со слезами на глазах";

- Тема сегодняшнего мастер-класса брошь «С Днём Победы!».

Цель мастер-класса – научиться изготавливать в технике канзаши на примере изготовления броши «С Днём Победы!»

Прежде, чем мы приступим к практической части, я хочу познакомить вас с историей возникновения Георгиевской ленты и техникой канзаши.

Немного из истории Георгиевской ленточки

- Георгиевская ленточка получила свое название от ордена Святого Георгия, он был учрежден Екатериной II 26 ноября 1769 г.

Святой Георгий был замучен и убит врагами христианства – язычниками. За мужество и за духовную победу над мучителями, которые не смогли заставить его отказаться от христианства, а также за чудодейственную помощь людям в опасности- святого Георгия называют еще Победоносцем. В России очень любили и почитали святого великомученика Георгия. Поэтому дали его имя самому почетному военному ордену. Этим орденом награждались только офицеры и генералы за личные боевые заслуги.

Георгиевская лента с небольшими изменениями вошла и в наградную систему СССР как "Гвардейская лента" - знак особого отличия.

В 1942 году был учрежден орден Отечественной войны. На нем тоже есть Георгиевская лента – как символ связи с русской боевой традицией.

8 ноября 1943 года был учрежден орден Славы трех степеней.

Колодки этих орденов обтянуты Георгиевской лентой.

Георгиевские ленты имеют смысловую символику. Их цветовое исполнение — чёрный и оранжевый цвет — означают «дым и пламень», характерные для военного времени. Георгиевские ленты олицетворяют подвиг русского воина на полях сражений, в тылу и на передовой.

Великая история Георгиевской ленты заслуживает, чтобы ее краски обозначали Победу!

Теперь вы знаете, почему Георгиевская лента, которая находится у вас на рабочих столах, является символом Дня Победы.

Мы будем изготавливать брошь из георгиевской ленточки (в технике канзаши).

Канзаши. Откуда-же к нам пришло это удивительное искусство?

Канзаши — это техника создания декора из разной ширины лент, в первую очередь атласных, а также из небольших кусочков ткани, бусин и бисеринок.

Изначально словом «канзаши» называли традиционные декорированные украшения и аксессуары для волос, которыми жители Японии украшали свои причёски.

Канзаши в виде, более или менее приближённом к современному, стали популярны в Японии в XVIII веке. Тогда традиционный женский костюм не предполагал украшений на руках или ожерелий, поэтому главным способом дополнить образ с кимоно стали канзаши.

Сегодня Канзаши - это новый оригинальный вид японского декоративно-прикладного искусства, в основе которого лежит оригами. Рукодельницы создают цветы в стиле канзаши и украшают ими аксессуары для волос, броши.

И мы сегодня изготовим цветок и украсим им георгиевскую ленточку. Цветок будет из трёх цветов российской символики.

Я же предлагаю вам сделать праздничную брошь «С Днём Победы!» своими руками, которая станет достойным подарком для ваших родных, близких, а

так же ветеранам и труженикам тыла. Мне очень нравится эта идея, и я хотела бы поделиться с вами своим опытом. Однако такая работа требует специальных навыков и соблюдения техники безопасности.

Сегодня мы будем изготавливать брошь «С Днём Победы!», предлагаю вам сделать брошь, по репродуктивному методу (делай как я).

На столах у вас лежат технологические карты, по изготовлению броши.

Необходимые материалы и инструменты:

- ✓ атласная лента белого, красного и синего цвета (шириной 2,5 см., по 3 отрезка длиной по 8 см. каждого цвета);
- ✓ «георгиевская» лента - 30см;
- ✓ крепление для броши, ножницы, клеевой пистолет, клей для пистолета, свеча, кусочек фетра, пинцет.

- Но прежде чем приступить к её изготовлению, нам необходимо вспомнить правила техники безопасности при работе с ножницами и термопистолетом. (работа с инструкционными картами по ПТБ с ножницами и клеевым пистолетом).

Практическая часть:

Изготовление броши «С Днём Победы!».

Ход работы:

1. Нарезаем ленту красного, белого, синего цвета шириной 2,5 см на отрезки по 8 см., каждого цвета должно быть по 3 отрезка, всего 6 шт.
2. Сгибаем ленту в центре по диагонали, чтобы края отрезка образовали прямой угол, сгибаем ещё раз, чтобы получился лепесток с острым уголком. Таким образом, подготавливаем все 6 отрезков из трёх цветов.
3. Готовые лепестки нанизываем при помощи иголки и нитки, швом вперёд иголка, формируем и собираем наш цветок в одно целое. Приклеиваем лепестки цветка, при помощи клеевого пистолета на основу из фетра.
4. Георгиевскую ленточку складываем в форме простой бант, и на обратной стороне закрепляем застежку.
5. Собираем брошь, на георгиевскую ленту крепим цветок при помощи термопистолета, в середину цветочка украшаем эмблемой 9 мая.
6. Вот такая простая, но очень красивая брошь у нас получилась.

Самостоятельная работа детей и родителей.

Во время самостоятельной работы учащихся и родителей, и педагогов,

педагог контролирует и координирует работу гостей, оказывает помощь и консультации. (Играет спокойная музыка)

Заключительная часть:

Работа в нашей мастерской завершается. Все славно потрудились и представим наши броши на импровизированной выставке, (педагог оценивает работы учащихся)

Подведение итогов:

- ✓ Какие цели и задачи были поставлены в начале занятия?
- ✓ Удалось ли достичь поставленных целей и задач?
- ✓ Что у вас получилось лучше всего?
- ✓ В чём испытали затруднения
- ✓ Обмен опытом участников мастер класса
- ✓ Выставка творческих работ участников мастер-класса
- ✓ Фотография на память.

Правила техники безопасности при работе с ножницами.

1. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
2. Клади ножницы на стол так, чтобы они не выступали за край стола, кольцами к себе.
3. При работе внимательно следи за линией разреза.
4. Не работай тупыми ножницами, с ослабленным шарнирным креплением.
5. Во время резания придерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.
6. Не держи ножницы концами вверх.
7. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
8. Не режь ножницами на ходу.
9. Не подходи к товарищу во время резания.
10. Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, кольцами вперед.
11. Не играй с ножницами, не подноси их к лицу, используй ножницы только по назначению.

Инструкция по применению клеевого пистолета

1. Подготовьте рабочее место, защитив рабочую поверхность от попадания клея.
2. Установите пистолет, откинув ножку-подставку.
3. Вставьте вилку в розетку, включите кнопку на корпусе (если имеется).
4. Поместите клеевой стержень в отверстие задней части корпуса до упора.
5. Необходимо выждать 4-5 минут, чтобы клей нагрелся и расплавился. Клеевой пистолет готов к работе, когда на носике появится капля клея.
6. Склеиваемая поверхность должна быть сухой, очищенной от пыли и обезжиренной. При необходимости можно зашкурить место склейки.
7. Для подачи клея нажмите курок. Количество выходящего клея зависит от глубины и количества нажатий.
8. После нанесения клея крепко прижмите соединяемые детали на несколько секунд. Старайтесь сразу точно приложить деталь, т.к. сцепление происходит моментально и сдвинуть будет невозможно.
9. Когда клеевой стержень закончится (при нажатии на курок, клей перестанет поступать), вставьте следующий и немного продвиньте им предыдущий стержень. В этот момент будьте внимательны: если прилагать слишком большие усилия из сопла может вытечь много клея.
10. Для замены стержня одного цвета на другой, при условии, что клей разогрет в пистолете, крепко обхватите стержень и прокрутите его вокруг своей оси несколько раз, аккуратно вытягивая его из камеры нагрева. После того, как стержень вынут, вставьте другой и, нажимая на курок, "спустите" остатки предыдущего цвета, например, на кусок картона. Когда из носика пойдет новый чистый цвет, можно приступать к работе.
11. По окончании работы отключите пистолет от сети.

Правила техники безопасности при работе с клеевым пистолетом.

1. Сопло клеевого пистолета разогревается более 200°C, поэтому позаботьтесь о том, чтобы рабочее место было недоступно для маленьких детей и животных.
2. В рабочем состоянии всегда устанавливайте пистолет на подставку соплом вниз.
3. Будьте внимательны во время работы, расплавленный клей может нанести ожоги.
4. Не оставляйте включенным термо-пистолет без присмотра.
5. Оберегайте прибор от падений. При нарушении контактов пистолет может вспыхнуть.
6. Не рекомендуется непрерывно использовать клеевой пистолет более 1 часа.
7. Во время приклеивания клеевым пистолетом образуются тонкие как паутинка, клеевые нити. После застывания их легко удалить, наматывая на руку и снимая. Иногда удобно воспользоваться тонким пинцетом.



Как правильно носить георгиевскую ленточку



петля



галочка



простой бантик



бантик-восьмерка



pedagogika.ru

Технологическая карта

