

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ БЛАГОДАРНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**
356420, Ставропольский край, город Благодарный, улица Первомайская, 48
Тел/факс 8 (86549) 2-21-60, e-mail: ddtblag@mail.ru

**Методические рекомендации
«Использование искусственного интеллекта в работе
музыкального руководителя»**

Автор: Малиновский Виталий Эдуардович
старший педагог дополнительного
образования муниципального учреждения
дополнительного образования «Дом
детского творчества»

г. Благодарный

Актуальность

Современное образование и культурно-досуговая деятельность переживают этап цифровой трансформации. Музыкальный руководитель сегодня — это не только педагог и музыкант, но и методист, аранжировщик, звукорежиссер и организатор. Искусственный интеллект (ИИ) emerges как мощный инструмент, способный не заменить специалиста, а стать его «цифровым ассистентом», расширяющим творческие и методические возможности, оптимизирующим рутинные задачи и повышающим эффективность работы.

Цель внедрения ИИ: Повышение качества, доступности и эффективности музыкально-образовательной и творческой деятельности за счет делегирования рутинных и технических задач интеллектуальным системам, что позволяет сконцентрировать усилия на креативной и педагогической работе.

Задачи, решаемые с помощью ИИ:

1. Автоматизация рутинных операций.
2. Персонализация образовательного процесса.
3. Расширение творческого арсенала.
4. Повышение наглядности и интерактивности занятий.
5. Оптимизация административной и организационной работы.

Ключевые направления применения ИИ и их преимущества

1. Создание и аранжировка музыкального материала
 - Генерация аккомпанемента: Сервисы на основе ИИ (например, Soundraw, AIVA, Яндекс музыка, VK музыка) позволяют за несколько минут создать уникальные музыкальные треки и фонограммы в любом стиле, темпе и настроении. Это решает проблему поиска подходящих минусовок, особенно для специфических тем или мероприятий.
 - Аранжировка мелодий: ИИ может автоматически создавать аранжировки для любого состава инструментов (оркестр, ансамбль, фортепиано), адаптируя сложность под уровень подготовки учащихся или коллектива.
 - Транспонирование: Мгновенное изменение тональности произведения под возможности конкретного исполнителя или вокалиста.

Преимущество: Экономия десятков часов работы, возможность быстро реагировать на запросы, наличие безграничной библиотеки уникального музыкального материала.

2. Планирование и методическая работа

- Разработка сценариев мероприятий: ИИ-помощники (ChatGPT, Gemini) могут генерировать идеи для утренников, концертов, тематических занятий, предлагать структуру, подбирать стихи, игры и речевки в заданной тематике.
- Создание конспектов занятий: Помощь в формулировке целей и задач, подборе репертуара и выстраивании логики урока.
- Подбор репертуара: По запросу «подбери песни о зиме для детей 5-6 лет с простой мелодией» ИИ выдаст развернутый список с возможностью дальнейшего анализа.

Преимущество: Снижение методической нагрузки, преодоление «творческого кризиса», систематизация и разнообразие педагогического материала.

3. Индивидуальная работа и оценка прогресса

- Вокальный тренер: Приложения с ИИ (например, Vocalize) могут анализировать пение пользователя: точность интонации, ритм, дикцию. Это позволяет учащимся тренироваться самостоятельно, а руководителю — получать объективные данные об их прогрессе.
- Адаптация материала: ИИ помогает создавать индивидуальные образовательные маршруты, упрощая или усложняя задания в зависимости от успехов каждого участника коллектива.

Преимущество: Объективная обратная связь, возможность уделить больше внимания художественной стороне исполнения, а не техническим ошибкам, поддержка инклюзивного образования.

4. Повышение наглядности и визуализация

- Генерация изображений (Midjourney, DALL-E, Алиса AI от Яндекс): Создание уникальных визуальных материалов для декораций, презентаций, костюмов по словесному описанию. Например, визуализация «осеннего леса в стиле русской сказки» для оформления утренника.

- Создание видео- и аудиоконтента: ИИ может помочь в монтаже видео выступлений, наложении титров, очистке аудиозаписей от шумов.

Преимущество: Создание профессионально выглядящего контента без привлечения дополнительных специалистов, усиление эмоционального воздействия на аудиторию.

5. Административные и организационные задачи

- Составление расписаний репетиций с учетом занятости участников.
- Написание писем, объявлений для родителей или участников коллектива.
- Анализ данных: Автоматический подсчет статистики (посещаемость, активность) и формирование отчетов.

Преимущество: Высвобождение времени для непосредственной творческой и педагогической работы.

Ожидаемые результаты

1. Повышение продуктивности: Высвобождение до 30-40% времени за счет автоматизации рутины.
2. Рост мотивации учащихся: За счет интерактивных форм работы, мгновенной обратной связи и персонализированного подхода.
3. Обогащение творческого процесса: Доступ к неограниченным источникам вдохновения и новым инструментам для самовыражения.
4. Повышение качества мероприятий: Уникальный музыкальный и визуальный контент, проработанные сценарии.
5. Профессиональный рост музыкального руководителя: Освоение современных цифровых компетенций, повышение собственной ценности на рынке труда.

Заключение

Искусственный интеллект — это не угроза профессии музыкального руководителя, а следующий логичный этап в её эволюции. Это «цифровой помощник», который берет на себя техническую и информационную нагрузку,

позволяя специалисту сосредоточиться на главном: на живом общении, художественном замысле, развитии творческих способностей и эмоциональном воспитании своих подопечных. Грамотная интеграция ИИ в профессиональную деятельность является залогом ее современности, эффективности и конкурентоспособности.

Интернет ссылки

Искусственный интеллект и музыкальное образование:

<https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-i-muzykalnoe-obrazovanie>

Искусственный интеллект в музыкальной школе:

<https://radiotochki.net/blog/ai-tech/iskusstvennyy-intellekt-v-muzykalnoy-shkole-revolyuciya-ili-pomoshchnik-polnoe-rukovodstvo-po-gigachat-yandexgpt-i-kandinsky-dlya-prepodavateley.html>

Применение искусственного интеллекта в искусстве и музыке:

https://omsk.ecvdo.ru/states/primenenie-iskusstvennogo-intellekta-v-iskusstve-i-muzyke?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F