

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ БЛАГОДАРНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**
356420, Ставропольский край, город Благодарный, улица Первомайская, 48
Тел/факс 8 (86549) 2-21-60, e-mail: ddtblag@mail.ru

МАТЕРИАЛЫ
для участия в IX региональном дистанционном творческом
конкурсе для детей и педагогов
«Ларец дарований»

Номинация «Сценарии праздников и мероприятий в детском саду,
школе, семье и т.д.»

СЦЕНАРИЙ
театрализованного представления
для младшего и среднего возраста
«Приключения жёлтого чемоданчика»

Автор- составитель:
Логачева Валерия Валерьевна,
педагог дополнительного образования,
руководитель литературно-театрального
объединения «Блик»

г. Благодарный
2026 год

Цель мероприятия:

развитие творческих способностей и личной культуры детей, подростков и молодежи средствами театрального искусства и литературы, создание ситуации успеха для каждого участника детского разновозрастного коллектива.

Задачи:**- личностные :**

- 1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 2) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 5) наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- метапредметные :

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- образовательные (предметные):

- 1) формирование первоначальных представлений о роли литературы и театра в жизни человека, их роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) формирование основ театральной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к театральному искусству и театральной деятельности;
- 3) формирование умения воспринимать и выражать свое отношение к театральному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, в импровизации.;
- 5) развитие общих актерских способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа литературно-театральных образов.

Оборудование:

реквизит для оформления сцены;
костюмы для персонажей;
музыкальное оформление;
видеоролики;
мультимедийный экран, ноутбук;
звуковое оборудование сцены.

Подготовительный этап:

оформление зала;
подготовка костюмов;
подборка музыкального сопровождения;
нарезка видеороликов;
заучивание текста;
постановка танцев;
репетиционный период;
постановка спектакля;
показ спектакля перед зрителями.

Действующие лица:

Доктор
Смелый летчик
Грустная девочка Тома, его дочь -
Ее боевая бабушка Анна Петровна
Трус, мальчик Петька
Его замечательная мама -
Три хулигана
Управдом
Жительница дома
Укротитель
Лев
Тигр

СЦЕНАРИЙ «Приключения жёлтого чемоданчика»

Ход мероприятия

Звучит музыка Пролог «Песенка про ветер» из кинофильма «Приключения желтого чемоданчика» (муз.Я. Френкель, сл.С.Прокофьева)

В массовых сценах участвуют все артисты

Под «Песенку о ветре» – танец с зонтиками, вертушками или шляпами, на заднем плане бегут люди с желтыми чемоданчиками.

Сцена 1. Прием у доктора.

Веселая музыка.

На сцене две ширмы по бокам. Откатывается правая ширма, за ней стол. На столе колбы, в которых что-то дымится, сбоку стоит желтый чемоданчик, за столом сидит доктор и напевает.

*«Песня Доктора» из кинофильма «Приключения желтого чемоданчика»
(муз.Я. Френкель, сл.С.Прокофьева)*

Доктор: - Есть лекарства от ангины, дифтерита, скарлатины.
Но здесь готовлю я!
Лекарства от коварства,
от глупости, от зависти, от трусости, от грубости,
от грусти, и вранья!

Заходит смелый летчик с желтым чемоданчиком и рассказывает о своей грустной дочке. Доктор обещает помочь. Доктор спрашивает, дрался ли Летчик в детстве. Летчик уходит, взяв чемоданчик доктора.

Летчик: - Здравствуйте, Доктор! Понимаете, у меня есть дочка Тома и она... Она не умеет смеяться! Всегда грустит... И даже не улыбается...

Доктор: - И давно это началось?

Летчик: - Давно, с самого рождения.

Доктор: - У вашей дочери древняя болезнь, вспомните царевну Несмеяну. А скажите, дралась ли вы в детстве?

Летчик: - Приходилось, Доктор. Маленьких защищал, ябед еще не любил. Но как же быть с Томой?

Доктор: - Не волнуйтесь! Вылечим мы вашу дочку! Приводите ее ко мне!

Летчик: - Спасибо, Доктор! Тогда я пойду!

Звучит веселая мелодия.

Заходит замечательная Мама и рассказывает о своем сыне Петьке. Доктор спрашивает, дралась ли она в детстве, показывает конфету настоящей храбрости, которую достает из кармана. Доктор решает сейчас же идти к Петьке.

Мама (*взволнованно*):- Здравствуйте, Доктор! Понимаете, у меня есть сын, Петька. И он очень-очень болен... Он трус!

Доктор: В школу ходит?

Мама: - Провожая и встречаю!

Доктор: Собак боится?

Мама: Даже кошек!

Доктор: - Газировку пьет?

Мама: Что вы, Доктор, она же шипит!

Доктор: Ну а суп, суп-то он ест?

Мама (*почти плачет, мотает головой*):- Утонуть боится...

Доктор: - А сами-то вы, голубушка, не трусиха? Случалось ли вам драться в детстве?

Мама: - Сдачу давала и собак-кошек всегда защищала!

Доктор: Есть у меня лекарство! Конфеты Настоящей храбрости – очень сильнодействующее средство! Приводите вашего Петьку!

Мама: - Что вы, Доктор, он не пойдет!

Доктор: У нас самая современная медицина... Приходите ко мне завтра в поликлинику. Я вас запишу на двенадцать часов. Вам удобно в это время?

Мама (*растерянно*): - В поликлинику? Вы знаете – он не пойдёт.

Ну ни за что на свете. Не могу же я вести его силой? Как вы считаете?..

Я думала... вы к нам на дом... Мы здесь недалеко живём.

На сто втором автобусе...

Доктор (*со вздохом*) : – Ну хорошо, хорошо... (*с тоской смотрит на свой письменный стол*) – Мне всё равно сейчас надо ехать на Лермонтовский

проспект к этой грустной девочке Томе... Хорошо! Идем к Петьке прямо сейчас!

Танцевальная дорожка Мама и Доктора. В это время стол Доктора закрывается ширмой, отодвигается другая ширма. Мама и Доктор остаются на сцене.

Сцена 2. Дома у Петьки. Жуткая музыка.

За отодвинутой ширмой стоит стол со скатертью до пола, под столом прячется Петька, наружу торчит только нога в ботинке. Доктор вытаскивает Петьку из-под стола, отправляет Маму на работу. Осматривает Петьку, решает дать ему конфету храбрости, открывает чемоданчик и обнаруживает, что чемоданчик не его. Вспоминает, что чемоданчик Летчика, приходит в ужас, что летчик съест конфету храбрости. Решает бежать домой к летчику, Петька боится оставаться дома один и бежит с Доктором.

*Петька поет, сидя под столом
Песня Петьки из кинофильма «Приключения желтого чемоданчика»
(муз. Я. Френкель, сл. С. Прокофьева)*

Мама: - Петенька, где ты?

Доктор замечает под столом Петькину ногу.

Доктор:- А под столом крысы водятся!

Петька быстро вылезает из-под стола.

Доктор: А ну, брат Петька, иди сюда! Согни руку, а теперь подпрыгни.

Петька боязливо сгибает руку, еле прыгает, но Доктор одобрительно кивает головой. Доктор подходит к столу, где стоит его чемоданчик.

Доктор: - Конфеты настоящей храбрости творят настоящие чудеса! А маму мы отпустим на работу!

Петька: Мама, не уходи!

Мама: Мне надо идти, Петенька, а то люди голодными останутся! Я же повар!

Мама уходит.

Доктор открывает чемоданчик.

Доктор: Ах, я дырявая грелка, ах, я разбитый градусник! Ведь это же чемоданчик смелого летчика! Что же будет, если он съест хоть одну конфету

настоящей храбрости?! Я должен срочно бежать к нему! А ты оставайся и жди маму!

Петька:- Я боюсь оставаться!

Доктор: - Тогда пойдем со мной!

Петька:- Я боюсь с вами!

Доктор: - Выбирай!

Петька: - Я боюсь выбирать!

Доктор: - Тогда я пошел!

Петька: - Я с вами!

Танцевальная дорожка Доктора и Петьки. В это время стол Петьки закрывается ширмой. Петька и доктор остаются на сцене.

Сцена 3. Возле дома грустной девочки Тома.

Бравурная музыка.

За ширмой на скамейке (стремянке) появляется Бабушка Анна Петровна, возле другой ширмы появляется скамейка. Из-за кулис выходят жители. Бабушка активно двигается, что-то грозно говорит. Жители смотрят на Бабушку, ахают, бурно реагируют.

Доктор видит бабушку, спрашивает, не ела ли она конфету. Выясняется, что конфеты Бабушка положила своему сыну Летчику. Испугавшись, Бабушка звонит сыну, тот говорит, что отдал конфеты своему другу – укротителю. Доктор спрашивает, дралась ли она в детстве. Бабушка и Доктор решают бежать в цирк.

Бабушка Анна Петровна поет и танцует «Песня бабушки» из кинофильма «Приключения желтого чемоданчика» (муз.Я. Френкель, сл.С.Прокофьева)

Бабушка Анна Петровна:
- Я поднимусь, если надо и выше,
Я никого не боюсь!
Хватит терпеть нам дырявые крыши!
Смело за мной, кто не трус!
Первый подъезд, пятый этаж!
Я поднимаюсь на абордаж!

Размахивает платком и выбивает чечетку.

Управдом (*кричит в сделанный руками рупор*): - Анна Петровна, дорогая! Это какая-то ошибка!

Бабушка: - Да я и так не шибко!

Управдом (*кричит в сделанный руками рупор*): - Слезайте! Гарантирую помощь!

Бабушка Анна Петровна:- Карету Скорой помощи?!!!

Жительница: - Вот дает Анна Петровна! А такая спокойная старушка была!

Доктор: - А кто такая эта Анна Петровна?

Житель: - Моя соседка, у нее сын – летчик-испытатель!

Доктор (*кричит в сделанный руками рупор*): - Анна Петровна! Посмотрите сюда! Это чемоданчик вашего сына?

Бабушка Анна Петровна: - Да, это Валечкин чемоданчик!

Доктор: -Срочно спускайтесь к нам! Произошла ошибка! Он взял не свой чемоданчик, а мой чемоданчик! А я взял не свой чемоданчик, а его чемоданчик!

Бабушка Анна Петровна быстро спускается с лестницы

Бабушка Анна Петровна:- Ну так вот ваш чемоданчик!

Доктор открывает чемоданчик.

Доктор:- А где же конфеты?

Бабушка Анна Петровна:- Конфеты? Так я их сыну положила, думала сладенького захотел! У него полеты сегодня! И сама одну конфетку попробовала!

Доктор:- Это же Конфеты Настоящей Храбрости! Вы представляете, что будет, если он съест хотя бы одну?!! Немедленно звоните сыну!

Бабушка(*хватаясь за сердце*): -Ах!!! (*звонит сыну*): - Валечка, сынок, скажи, ты ел конфеты, которые я тебе положила?

Летчик: - Нет, я угостил своего друга Федора Буланкина!

Бабушка кладет трубку.

Бабушка(*расстроено*): Он угостил своего друга Федора Буланкина!

Доктор: - А кем работает это ваш Федор Буланкин?

Бабушка (*понижая голос*): - Укротителем... Львы и тигры у него...

Доктор:- Бежим! Петька, жди меня здесь!

Бабушка (на бегу): - Что же, голубчик, такие конфеты опасные у тебя?

Танцевальная дорожка Бабушки и Доктора. Бабушка и Доктор уходят за кулисы. Петька остается один.

Сцена 4. Возле дома Тома, драка с хулиганами.

Грустная музыка.

*Песенка Тома из кинофильма «Приключения желтого чемоданчика»
(муз.Я.Френкель,сл.С.Прокофьева)*

Из-за кулис появляется Тома с куклой, что-то грустно ей говорит, садится на скамейку.

Петька видит Тому, рассказывает, что произошло, решают тоже бежать в цирк. Начинается танцевальная музыка, но обрывается. В это время под бурную музыку появляются три хулигана.

Петька на четвереньках выползает к скамейке, на которой сидит Тома:

Петька: - А чего это ты тут сидишь? А чего это ты плачешь? Боишься!

Тома: - Ничего я не боюсь, я не трусиха! А плачу потому, что мне грустно...

Петька: - А, так ты Тома! А ты знаешь, что сейчас может произойти? А ты знаешь, что сейчас вашего дядю Федю может тигр съесть?!?

Тома (быстро встает, кукла отлетает): - Бежим!

Петька: Куда?

Тома: - В цирк! К дяде Феде!

Появляются хулиганы.

Танец хулиганов («Песня хулиганов» из кинофильма «Приключения желтого чемоданчика» (муз.Я.Френкель,сл.С.Прокофьева)

Хулиганы видят Тому, обзывают ее плаксой. Петька вступается за Тому, даёт отпор, происходит драка, Петька побеждает, хулиганы убегают.

1 Хулиган: Эй, ты! Чего с ревой связался?

Петька: Она не рева!

2 Хулиган: Рева-рева! Плакса!

Петька: Она не плакса!

Драка. Хулиганы убегают.

Петька: Тома, теперь бежим скорее в цирк!

Тома: Бежим!

Танцевальная дорожка Петьки и Тома. Убирается скамейка. Петька и Тома уходят за кулисы.

Сцена 5. В цирке. Звучит цирковая музыка.

Ширмы отодвигаются, за ними тумбы. Выходит Укротитель, потом Лев и Тигр. Идет танец в виде циркового номера. Прямо на арену выбегают сначала Петька с Томой, потом Летчик и, наконец, Бабушка с Доктором. Все спрашивают Укротителя, не ел ли он конфет Настоящей храбрости и не давали ли он их Льву и Тигру. Выясняется, что все конфеты целы. Тогда Доктор говорит, что для настоящей храбрости никакие конфеты не нужны, говорит, что напишет диссертацию о роли драки в жизни мальчишки. В это время начинает звучать финальная песня, Петька с Томой кружатся, Летчик танцует с Мамой, Доктор с Бабушкой, выходят все занятые в спектакле. Поют финальную песню, остальные танцуют.

Танец укротителя, льва и тигра (марш И. Дунаевского «Советский цирк»)

Вбегают Петька и Тома.

Петька и Тома: - Дядя Федя! Дядя Федя!

Вбегают Доктор и Бабушка.

Бабушка: Федор, голубчик!

Доктор: Товарищ укротитель, вы ели конфеты?

Заходит летчик: Федор!

Вбегает мама: Петенька, Доктор!

Укротитель: Друзья, что происходит? Вот ваши конфеты, я их не ел, думал зверей угостить после представления!

Доктор забирает конфеты.

Все: Слава богу, как хорошо!

Бабушка (Доктору): Голубчик, какие опасные твои конфеты-то оказались!

В это время Петька начинает кружиться с Томой, Тома весело смеется. Летчик подходит к Маме.

Летчик: - Какой смелый и отважный у вас сын!

Мама: - А у вас такая чудесная веселая девочка!

Доктор: - Когда-нибудь я напишу книгу «Роль справедливой драки в нормальном развитии мальчишки» и обо всем, что сегодня случилось, обязательно в ней расскажу!

«Песенка про ветер» (финал) исполняют все артисты

Когда веселый ветер
Играет с облаками
То верьте иль не верьте
Но сказка рядом с нами.

Припев:
Я знаю, есть у ветра любимая игра,
На крышах, на крышах
Он крутит флюгера.
На крышах, на крышах
Он крутит флюгера.

Чтоб весело смеяться,
Не нужен порошок,
А нужно, чтоб сказка
Кончалась хорошо!

Припев:
Я знаю, есть у ветра любимая игра,
На крышах, на крышах
Он крутит флюгера.
На крышах, на крышах
Он крутит флюгера.

Общий поклон.

Литература:
Прокофьева С.Л. «Приключения жёлтого чемоданчика», Москва, «Качели», 2020, 80 с.

Художественный фильм «Приключения желтого чемоданчика», реж. Илья Фрэз, 1970
<https://yandex.ru/video/preview/9454732872578994782>