

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ БЛАГОДАРНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

356420, Ставропольский край, город Благодарный, улица Первомайская, 48
Тел/факс 8 (86549) 2-21-60, e-mail: ddtblog@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ



Директор Дома детского творчества
В.В. Логачева
Приказ № 92 ОД от 04.09.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности
«Волшебный крючок»
возраст учащихся: 7-17 лет
срок реализации: 2 года
Уровень программы: базовый
Программа реализуется на бюджетной основе
ID – номер программы в Навигаторе: 1357**

Автор – составитель
Кириллова Людмила Михайловна
педагог дополнительного образования
Программа принята на методическом совете
протокол №1 от 04.09.2025 г.

г. Благодарный

Раздел 1.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Пояснительная записка

Введение.

Данная программа является модифицированной. В ней учтены знания и умения учащихся, которые они получают на уроках в школе и на которые необходимо опираться в процессе занятий вязанием.

Вязание крючком – это один из видов вязания, появившийся в древнем Египте 4000 лет назад, в XII в., вязать стали в Италии и Испании, а в XVI в. вязание уже распространилось по всей Европе, в т.ч. и в России. Постепенно вязанные крючком изделия стали настолько популярны, что на них обратили внимание модные дизайнеры.

Сегодня вязанные вещи и, особенно, игрушки на пике популярности. Древнее ремесло, вобрав в себя опыт многих веков и народов, продолжает активно развиваться, превращаясь в увлекательное искусство. Вязание крючком – такой вид рукоделия, посредством которого легко заинтересовать детей прикладным творчеством, воспитывать у них художественный вкус, развивать мелкую моторику и креативные способности. Занятия в объединении формируют привычку к труду, усидчивость и умение сосредоточиться на задании.

Крючком можно вязать игрушки, предметы интерьера, а также одежду, домашнюю обувь, головные уборы и многое другое.

Направленность (профиль) программы – художественная

Программа по содержательной, тематической направленности является художественной; по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации - групповой.

Направление – вязание крючком

Уровень – общекультурный (базовый).

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в творческих молодых людях, в возрождении интереса к богатому культурному наследию и профессиональной ориентации молодёжи. Актуальность программы состоит ещё в том, что в начале знакомства

с видом ремесла - вязанием дети узнают о правилах техники безопасности труда, учатся рациональному использованию материалов, осваивают технику работы, вырабатывают практические умения и навыки. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении изделий, обучающиеся от простых вещей постепенно переходят к освоению более сложных образцов.

Работа по программе затрагивает многие образовательные области:

-искусство – декоративно-прикладное творчество, являясь одним из видов искусства, знакомит детей с красотой окружающего мира, помогает воспитывать гармонически развитую личность

-культурная антропология – в процессе обучения происходит постоянная познавательная деятельность. Учащиеся знакомятся с культурой и бытом своего народа, с лучшими образцами народного прикладного искусства

-социальная практика – общение детей в объединении между собой и педагогом, нормы поведения в общественных местах (выходы в музей, на выставки, использование технической литературы, средств интернета и электронных книг)

-математика – построение чертежей, выкроек требует определенных знаний, таких как счет, сравнение пропорций, геометрических основ, развитие глазомера, объемного мышления .

-развитие речи – на занятиях объединения присутствует не только практическая, но и теоретическая части, где развивается речь у детей, воспитывается языковая культура и умение правильно и красиво выражать свои мысли.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что при её освоении у учащихся формируются и развиваются творческие способности, мелкая моторика влияет на развитие интеллектуальных способностей, программа способствует художественно-эстетическому развитию.

Таким образом, освоив приёмы вязания, обучающиеся научатся создавать оригинальные современные изделия. Для кого-то, возможно, эти увлечения станут основным занятием, приносящим доход, а кто-то возвратится к нему на досуге, видя в них своеобразный вид отдыха: успокаивающий и позволяющий на время уйти от повседневных проблем. При работе над рекомендуемыми в начале занятий наиболее простыми моделями дети знакомятся с различными видами материалов, способами оформления изделий.

Новизна программы «Волшебный клубок. Крючок» в том, что она основана на проектной деятельности как инструменте формирования функциональной грамотности, что соответствует п. 2.2 общих требований к порядку обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ и методов обучения Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. N 467 с изменениями и дополнениями от 2 февраля 2021 г., 21 апреля 2023 г.

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.05.2025) «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Национальным проектом «Молодёжь и дети»;
3. Федеральным проектом «Все лучшее детям»;
4. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», с изменениями от 1.07.2025 № 1745-р;

5. Распоряжением Правительства РФ от 17.08.2024 № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года» (ред. от 08.05.2025);

6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Постановлением Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в ред. от 21 апреля 2023 г.);

9. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (с "Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»);

10. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

11. Постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2»;

12. Методическими рекомендациями ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы»;

13. Законом Ставропольского края от 30 июля 2013 года № 72-кз "Об образовании";

14. Методическими рекомендациями по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных программ (новая редакция), приложение к письму РМЦ - филиал НГГТИ от 29.03.2024 г. № 53-04/3;

15. Уставом муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» утвержденным постановлением администрации Благодарненского муниципального округа Ставропольского края от 26.12.2023 г. №1481;

16. Программой развития МУ ДО «ДДТ» на 2021-2025 годы;

17. Рабочей Программой воспитания МУ ДО «ДДТ» на 2025-2026 годы;

18. Образовательной программой МУ ДО «ДДТ» «От умения к мастерству».

Отличительная особенность данной программы от уже существующих в том, что этой программой предусмотрено построение индивидуального образовательного маршрута каждого обучающегося. Дополнительная общеобразовательная программа “Волшебный клубок. Крючок” построена на реализации творческих проектов заданной тематики, в ходе которых каждый обучающийся имеет возможность выбрать работу согласно своим потребностям и интересам. Изучение новых технологических схем проходит как с педагогом, так и самостоятельно, что способствует развитию творческих и познавательных способностей, функциональной грамотности учащихся, что соответствует одной из задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года: “Для достижения целей развития дополнительного образования детей необходимо решение следующих задач: включение в дополнительные общеобразовательные программы по всем направленностям компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического развития страны”.

Функциональная грамотность-способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Кроме того, программой предусмотрено частичное применение электронных и дистанционных образовательных технологий.

Программа рассчитана на детей, обучающихся в общеобразовательных организациях в возрасте 8-17 лет. Зачисление в учебную группу проходит без специального отбора и предъявления особых требований к знаниям и умениям детей в области вязания крючком.

Наполняемость группы-10 человек. Состав группы постоянный, разновозрастной.

Форма обучения:

Согласно п.п. 11,12,14 приказа Министерства просвещения России № 629 от 27.07. 2022, основная форма обучения по данной программе-очная. При реализации программы также допускается очно-дистанционная форма обучения с учётом потребностей и возможностей учащегося и в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановке в регионе.

При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности составляет не более 40 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Объём программы:

В процессе реализации программы используется индивидуальный подход к работе с каждым учащимся, имеющим различный уровень базовых умений и знаний, а так же предполагается построение индивидуального образовательного маршрута. Программа реализуется на базовом уровне сложности, рассчитана на 1 год обучения, 144 часа.

Режим программы:

Группа занимается 2 раза в неделю по 2 часа. Согласно п. 11 Приказа Министерства просвещения от 27.07. 2022 № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” некоторые занятия по усмотрению педагога могут проводиться по группам и индивидуально.

Цель программы: создание условий для самореализации и развития талантов, привитие учащимся трудовых навыков, развития творческих способностей и нравственно-эстетическое воспитания детей при обучении техники вязания крючком.

Задачи программы:

- личностные :

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование культуры общения и навыков поведения в социуме;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- воспитание аккуратности, усидчивости, стремления доводить начатое дело до конца;

- формирование положительной установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- **метапредметные (умение учиться, умение детей мыслить):**

- развитие познавательных процессов, памяти, внимания, воображения.
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- формирование элементов ИТ-компетенций.

- **образовательные (предметные):**

- познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- обучить правильному положению рук при вязании;
- обучить правильно пользоваться инструментами, соблюдать правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой.;
- познакомить с основными условным обозначениями;
- обучить строить схемы для вязания по описанию;
- научить четко выполнять основные приемы вязания;
- научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания.

Принципы программы:

- целостность (соблюдение единства обучения, воспитания и развития с одной стороны и системность с другой);
- гуманизация (признание личности ребёнка с её достоинствами и недостаткам, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания);
- интеграция (совмещение в одной программе нескольких подпрограмм, подчинённых одной цели и связанных между собой).

Методы обучения:

- словесный метод (беседа, лекция, объяснение, консультация, диалог);
- метод показа, или наглядный метод;
- метод расчлененного разучивания элемента вязания.

Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возрастных особенностей обучающихся.

II. Содержание программы. Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п/ п	Тема	Общ. Кол- во часов	Тео- рия час.	Прак- тика час.	Форма аттестации (контроля)
1	Вводное занятие	2	1,5	0,5	Беседа. Проверка знаний по ТБ
2	Основные приёмы вязания крючком	13	1	12	Наблюдение
3	Творческий проект. “Герои сказок и мультфильмов”	24	1	23	Защита проекта. Участие в конкурсе
4	Творческий проект. “Здравствуй, Новый год!”	22	1	21	Участие в конкурсе, Выставка
5	Творческий проект. “Подарок любимой маме”	29	1	28	Участие в конкурсе. Выставка
6	Творческий проект. “Весенние фантазии”	26	1	25	Защита проекта, Участие в конкурсе
7	Творческий проект. “Модная Я” (Вязаная одежда, обувь, аксессуары)	22	1	21	Выставка. Демонстрация вязанных изделий
8	Аттестация	4	2	2	Тестирование по разделам программы
9	Итоговое занятие	2	1	1	Итоговая выставка. Творческий отчёт “Вязаный мир”
	Итого:	144	10,5	133,5	

1. Вводное занятие

Теория: Цели и задачи обучения. История техники вязания крючком. Виды пряжи. Виды крючков.

Практика: Техника безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой.
Опрос для выявления знаний при вязании крючком.

2. Основные приемы вязания крючком

Теория: Способы закрепления воздушной петли на крючке, вывязывание цепочки, полустолбиков, столбиков без накидов и с накидами, недопровязанных столбиков, кольца «Амигуруми», понятие прибавки и убавки. Обучение чтению технологических карт.

Практика: Вывязывание узоров крючком, плоского круга и объемного шара. Наполнение объемных фигур холофайбером.

3. Творческий проект.

“Герои сказок и мультфильмов”

Теория: Русская сказка- воплощение народной мудрости. Технология вывязывания деталей игрушки в соответствии с инструкцией. Технология формирования игрушки из вязаных деталей, последовательность сборки, оформление мордочек игрушек животных.

Практика: Вязание и сборка игрушек- героев сказок и мультфильмов (по выбору учащихся или по заданному образцу)

4. Творческий проект.

“Здравствуй, Новый год!”

Теория: История празднования Нового года в России. Символы Нового года.

Практика: Изготовление новогодних игрушек из пряжи (помпоны), вывязывание символов года по восточному календарю. Вязание ёлки, Деда Мороза и Снегурочки, Снеговика, ёлочных игрушек (по выбору учащихся или по заданному образцу).

5. Творческий проект.

“Подарок любимой маме”

Теория: История возникновения праздника “8 Марта”. Разговор о любви к мамам и о желании порадовать их подарками, сделанными своими руками.

Практика: Вязание салфеток, предметов интерьера, шарфов, тапочек, игрушек (по выбору учащихся или по заданному образцу)

6. Творческий проект.

“Весенние фантазии”

Теория: Богатство флоры и фауны России. Пробуждение природы весной- вдохновение для творчества.

Практика: Изготовление цветов из пряжи (техника помпонов), вязание цветов (тюльпаны, розы, гвоздики, ромашки), вязание листьев,

оформление стеблей, сборка цветка (по выбору учащихся или по заданному образцу).

7. Творческий проект.

“Модная Я” (Вязаная одежда, обувь, аксессуары)

Теория: Тенденции современной вязаной моды. Выбор модели и пряжи для изделия.

Практика: Вязание головных уборов (шапочек, беретов, панамок), одежды (топов, кофточек, юбочек и платьев), аксессуаров (шарфов, сумочек и т.д.), (по выбору учащихся или по заданному образцу).

8. Аттестация

Теория: Контроль знаний при помощи теста, игры-викторины, опроса. Оформление проектов.

Практика: Контроль знаний и умений учащихся посредством выполнения практического творческого задания. Участие в конкурсах различных уровней.

9. Итоговое занятие

Теория: Проверка уровня освоения программы. Тестирование.

Практика: Итоговая выставка. Творческий отчет “Вязанный мир”. Защита творческих проектов.

Обучение основывается на построении индивидуального образовательного маршрута учащегося. Возможна замена сюжета изделия в рамках темы по выбору учащегося.

Планируемые результаты

По завершении 1 года обучения обучающиеся должны знать:

- историю техники вязания крючком;
- правила поведения, правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой;
- виды инструментов и материалов, используемых для вязания крючком
- условные обозначения;
- основные приемы вязания крючком.

Должны уметь:

- соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой;
- понимать инструкцию педагога по выполнению заданий;
- воспринимать короткие специализированные высказывания на слух;
- правильно читать условные обозначения;
- подбирать материалы для вязания;
- выполнять основные узоры;

- вязать по технологическим картам детали игрушек и уметь их собирать в правильной последовательности;
- применять элементы ИТ-компетенций.

Компетенции и личностные качества, которые будут сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Личностные универсальные учебные действия:

У учащегося будут сформированы:

- аккуратность, усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца.
- уважение к Отечеству, гордость за свою Родину;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- основы таких социально-ценных, личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим людям;
- интерес к новым видам творчества и новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/ не успешности творческой деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимания культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Учащийся научится:

- анализировать и систематизировать полученные знания и применять их в практической деятельности;
- применять первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагание и планирование предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществление контроля и коррекции результатов действия;
- искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- навыкам критического мышления и нестандартного подхода к решению любых задач;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия;
- проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного педагогом замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с декоративно-художественной задачей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

- коммуникативным навыкам умения эффективно работать в команде;
- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

- применять системные знания и умения для творческого решения несложных художественных, технологических и организационных задач;
- практическим навыкам изготовления изделий по технологическим картам;
- эффективно применять технические умения и знания в типовой и изменяющейся ситуации;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира (функциональность, эстетическая выразительность, художественный вкус) и руководствоваться ими в практической деятельности;
- подбирать инструменты и материалы для изготовления изделий;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: крючком, ножницами, иглой;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- создавать мысленный образ и воплощать этот образ в материале;
- использовать методы и приёмы художественной творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Раздел 2.

Комплекс организационно-педагогических условий

I. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	Режим работы
Начало учебного года: 1 сентября	Режим работы объединения: по расписанию 2 раза в неделю по 3 часа
Окончание учебного года: 31 мая	Продолжительность занятий определяется образовательной программой: 45 минут х 3. Продолжительность перемены: 10 минут
Регламентирование образовательного процесса на учебный год: 36 недель	Сменность занятий: 1смена

2. Режим работы в период школьных каникул:

В период осенних и весенних школьных каникул проводятся занятия в разной форме: учебные занятия, концертные поездки, походы, экскурсии, путешествия, соревнования, другие формы работы.

В период с 01.06. по 31.08. - летние каникулы.

В период с 31.12. по 08.01. - Новогодние каникулы (нерабочие праздничные дни).

II. Условия реализации программы

Техническое оснащение занятий.

Помещение должно отвечать санитарно-гигиеническим нормам. Помещение для занятий, должно быть хорошо освещено, проветриваемо (с соответствующим оптимальным температурным режимом +20 /+22 градуса). Индивидуальные столы и стулья для каждого ребёнка (можно парту делить на двоих), вышеперечисленные ТСО, рециркулятор, мусорное ведро.

Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

Оборудование:

Для полноценной реализации данной программы необходимы определенные условия работы: комплект столов и стульев для школьников; стол для педагога; возможность использования на занятиях элементов наглядности, видео и аудио-аппаратуры (ноутбук с аудио-колонками); учебная доска, столы, стулья;

Материалы и инструменты (крючки для вязания, штопальные иглы, ножницы, сантиметровая лента, пряжа);

Учебно-наглядные пособия: образцы узоров вязания, готовые изделия, журналы и книги по вязанию и технологические карты.

Канцелярские принадлежности: тетрадь, ватман, ручки, фломастеры, бумага формата А4,

Дидактические и методические материалы.

Для воспитанников в кабинете оформлены стенды:

- Уголок воспитанника.
- Тематическая выставка книг.

Кадровое обеспечение

По данной программе могут работать педагоги дополнительного образования и учителя общеобразовательных организаций гуманитарного цикла, владеющие необходимыми навыками организации кружковой работы.

Рекомендуется использовать такие формы, как: индивидуальная самостоятельная работа, групповая работа под руководством педагога.

Методика отслеживания результатов

В процессе проведения занятий используются следующие формы контроля уровня знаний, умений и навыков, получаемых детьми:

- педагогическое наблюдение за практической работой детей;
- самостоятельное выполнение работы;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, конкурсов внутри коллектива, опросов детей и родителей, выполнения диагностических заданий, участия в мероприятиях (открытых занятиях, конкурсах, викторинах, игровых программах), защиты проектов, выставки творческих работ, участия в конкурсах различных уровней, мероприятий с участием родителей, итоговых праздников для родителей, решения задач поискового характера, активности учащихся на занятиях и т.п.;
- мониторинг: педагогический мониторинг (контрольные задания и тесты, диагностика личностного роста и продвижения, ведение журналов учёта), мониторинг образовательной деятельности детей (самооценка учащихся, оформление листа индивидуального образовательного маршрута, ведение портфолио, оформление фотоотчётов).

После изучения каждой темы и конце полугодий проводится промежуточная аттестация учащихся.

Дети принимают участие в выставках и конкурсах творческих работ различного уровня. В начале учебного года для учащихся 1-го года обучения проводится диагностический контроль с целью определения уровня подготовки детей к обучению. Диагностический контроль осуществляется в виде беседы и наблюдения за выполнением простейшей практической работы. На основе анализа полученных результатов планируется работа со всей группой учащихся. В середине и в конце учебного года промежуточный и годовой контроль проводится с целью определения уровня усвоения программы. Промежуточный контроль проводится в виде наблюдения за выполнением практического задания и знанием теоретического материала, тестирования, участия в конкурсах различных уровней, выставках. Это помогает оценить успешность выбранных форм и методов обучения и при

необходимости скорректировать их. Контроль в конце учебного года позволяет определить качество усвоения учащимися образовательной программы, реальную результативность учебного процесса.

Итоговые занятия проводятся в форме защиты проектов, организации выставки связанных за год изделий.

Результативность обучения по программе оценивается по трём уровням: “низкий”, “средний”, “высокий”.

Результативность освоения программы определяется положительной динамикой развития каждого ребёнка. Лучшие работы учащихся демонстрируются на городских и районных выставках, где дети самостоятельно могут сравнить качество своих работ с работами других участников, воспитывая в себе такие качества, как самокритичность, стремление к выполнению работ на более высоком уровне.

По результатам годовой аттестации на основании “Положения об аттестации учащихся МУ ДО “ДДТ”, “Положения о мониторинге качества образовательной деятельности “Дома детского творчества”, комплексной программы “К вершинам мастерства” учащимся присваивается звание “Умелец”. Критерии оценки деятельности учащихся МУ ДО “ДДТ” для присвоения звания “Умелец”:

- учащийся успешно освоил учебную программу;
- не менее 2-х раз участвовал в выставках “Дома детского творчества” и занимал призовые места.

Виды контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начальный уровень		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование, диагностика специальных возможностей
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие; самостоятельная работа; тестирование

Промежуточный контроль		
По окончании изучения темы или раздела, в конце полугодия	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения	Выставка, конкурс, опрос, открытое занятие, презентация творческих работ, демонстрация моделей, тестирование, анкетирование, защита творческих проектов
Годовой контроль		
В конце учебного года	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе, самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения	Выставка, конкурс, самостоятельная работа, защита творческих проектов, презентация творческих работ, демонстрация моделей, персональные выставки учащихся, коллективная рефлексия, самоанализ и др.

Формы выявления, фиксации и предъявления результатов

Спектр способов и форм выявления результатов	Спектр способов и форм фиксации результата	Спектр способов и форм предъявления результатов
Беседа, опрос, наблюдение, выставки, конкурсы, открытые и итоговые занятия, диагностика, диагностические игры, анализ выявления программ, анкетирование, анализ результатов участия детей в мероприятиях, анализ приобретения навыков общения, самооценка учащихся, взаимное обучение детей	Грамоты, дипломы, готовые работы, учёт готовых работ, журнал, анкеты, тестирование, протоколы диагностики, видеозапись, фото, отзывы (детей и родителей), маршрутные листы, статьи в прессе, аналитические ставки, методические разработки, портфолио	Выставки, конкурсы, демонстрация моделей, готовые изделия, отчёты, итоговые занятия, открытые занятия, диагностические карты, тесты, аналитические справки, портфолио, защита творческих проектов

Критерии оценки знаний, умений и навыков

Высокий уровень	Достаточный уровень	Низкий уровень
<u>Знает</u> Историю техники вязания крючком. Правила поведения и техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой. Виды инструментов и материалов используемых для вязания крючком. Условные обозначения. Основные приёмы вязания в полном объёме, способы соединения вязаных деталей. Историю возникновения праздников “Новый год” и “8 Марта” <u>Умеет</u> Соблюдать правила техники безопасности и правильно организовать рабочее место. Правильно подбирать пряжу в соответствии с номером крючка. Вязать по технологическим картам детали изделий, и собирать их разными способами в правильной последовательности, аккуратно соединяя. Воспринимать на слух	<u>Знает</u> Историю техники вязания крючком. Правила поведения и техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой. Виды инструментов и материалов используемых для вязания крючком. Условные обозначения. Основные приёмы вязания, но не в полном объёме. Способы соединения вязаных деталей, но не всегда соблюдает последовательность. Историю возникновения праздников “Новый год” и “8 Марта” <u>Умеет</u> Соблюдать правила техники безопасности и правильно организовать рабочее место. Правильно подбирать пряжу в соответствии с номером крючка. Вязать по технологическим картам детали изделий, но не всегда собирает их в правильной последовательности. Не все специализированные высказывания педагога воспринимает на слух,	<u>Знает</u> Историю техники вязания крючком. Правила поведения и техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой. Испытывает затруднения в подборе материалов для вязания. Условные обозначения, но иногда неправильно их читает. Не все приёмы вязания, особое затруднение вызывают более сложные элементы вязки. Один способ соединения вязаных деталей. Историю возникновения праздников “Новый год” и “8 Марта” <u>Умеет</u> Соблюдать правила техники безопасности и правильно организовать рабочее место. Не всегда правильно подбирает пряжу в соответствии с номером крючка. Вязать по технологическим картам только простые детали, но сборка их в единое целое вызывает затруднения. Применять элементы

специализированные высказывания педагога. Объяснить ход своих действий. Применять элементы ИТ-компетенций.	иногда требуется повторение. Применять элементы ИТ-компетенций.	ИТ-компетенций не умеет.
--	---	--------------------------

Оценочные материалы

Перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (Закон № 273 - ФЗ, ст. 2, п. 9; ст. 47, п.5).

1. Вводное занятие

Теория: Тест по ТБ

2. Основные приемы вязания крючком

Теория: Тестирование

Практика: Выставка, участие в конкурсе

3. Творческий проект. “Герои сказок и мультфильмов”

Теория: Интерактивная игра

Практика: Выставка, участие в конкурсе

4. Творческий проект. “Здравствуй, Новый год!”

Теория: Интерактивная игра

Практика: Выставка, участие в конкурсе

5. Творческий проект. “Подарок любимой маме”

Теория: конкурсная программа

Практика: Выставка, участие в конкурсе

6. Творческий проект. “Весенние фантазии”

Теория: Тестирование

Практика: Выставка, участие в конкурсе

7. Творческий проект. “Модная Я” (Вязаная одежда, обувь, аксессуары)

Теория: Тестирование

Практика: Выставка, участие в конкурсе

8. Аттестация

Теория: Тестирование

Практика: Контроль знаний и умений учащихся посредством выполнения практического творческого задания. Участие в конкурсах различных уровней.

9. Итоговое занятие

Теория: Проверка уровня освоения программы. Тестирование.

Практика: Итоговая выставка. Творческий отчет “Вязанный мир”. Защита творческих проектов.

Обучение основывается на построении индивидуального образовательного маршрута учащегося. Возможна замена сюжета изделия в рамках темы по выбору учащегося.

III. Методическое обеспечение программы

При реализации программы «Волшебный клубок. Крючок» используются как традиционные *методы обучения*, так и инновационные технологии:

- репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ видеофильмов);
- проблемный (педагог помогает в решении проблемы);
- поисковый (воспитанники сами решают проблему, а педагог делает вывод);
- эвристический (изложение педагога + творческий поиск обучающихся),
- методы развивающего обучения,
- метод взаимообучения,
- метод временных ограничений,
- метод ступенчатого повышения нагрузок (предполагает постепенное увеличение нагрузок по мере освоения технологии вязания).

Применяются следующие *формы организации* образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий и интерес учащихся к учебному процессу.

В процессе обучения применяются такие *формы организации учебного занятия*: групповые занятия, индивидуальные, теоретические, практические, творческие лаборатории, конкурсы, устный журнал, экскурсии, занятие-путешествие, занятия - зачёты.

IV. Воспитательная работа.

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество;
- формирование и развитие личностного отношения детей к эти нормам и традициям;

- приобретение детьми социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Основные **целевые ориентиры** воспитания в программе определены в соответствии с приоритетами, заданными «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года». Они направлены на воспитание и формирование:

- российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;
- российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;
- готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;
- уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;
- принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;
- деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;
- ориентации на создание устойчивой семьи на основе традиционных семейных ценностей народов России, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;
- уважения к художественной культуре народов России, мировому искусству, культурному наследию;
- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;
- сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;

- установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;
- установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни, сознательное неприятие вредных привычек (курение, зависимости от алкоголя, наркотиков и др.), понимание их вреда; — навыков рефлексии своего физического и психологического состояния, понимания состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим состоянием, оказания помощи, адаптации к стрессовым ситуациям, природным и социальным условиям;
- уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;
- ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;
- экологической культуры, понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов; — применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды;
- познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;
- понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства;
- навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;
- навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;
- интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли;
- понимание значения техники в жизни российского общества;
- интереса к личностям конструкторов, организаторов производства;
- ценностей авторства и участия в техническом творчестве;
- навыков определения достоверности и этики технических идей;
- отношения к влиянию технических процессов на природу;
- ценностей технической безопасности и контроля;

- отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона;
- уважения к достижениям в технике своих земляков;
- воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов;
- опыта участия в технических проектах и их оценки;

2. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания детей при реализации программы является **учебное занятие**. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся:

- усваивают информацию, имеющую воспитательное значение;
- получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации;
- осознают себя способными к нравственному выбору;
- участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, что дети не только получают эти сведения от педагога, но и сами осуществляют работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей (конструирование и моделирование, подготовка к конкурсам, выставкам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и проч.) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в **проектах** способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В **коллективных играх, групповых формах работы** проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия: конкурсы, соревнования, выставки, презентации проектов — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Культурно – массовые мероприятия, проводимые учреждением согласно плану воспитательной работы, способствуют возрождению традиций, воспитанию духовной культуры, привитию любви к своей малой Родине,

формированию национальной идентичности и семейных ценностей, вовлечению родителей в воспитательное пространство.

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются следующие **методы воспитания**:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей);
- индивидуальных и возрастных особенностей детей) и стимулирования;
- поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения при реализации программы в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе **педагогического наблюдения** за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Педагогическое наблюдение позволяет выявить положительные результаты, а также проблемы и трудности в достижении воспитательных задач программы.

Оценка творческих работ и проектов экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) позволяет отследить результативность реализации программы с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих работах, проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка.

В процессе и в итоге освоения программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремлённостью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.). Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, целям и результатам собственных действий. Педагог, родители (законные представители) учащихся и сами учащиеся таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе. Самоанализ и самооценка

обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (**отзывы** родителей, **интервью** с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося. Анализ результатов воспитания направлен на получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Список литературы

Список литературы, рекомендуемой детям:

1. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
2. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
3. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
4. Журналы «Сабрина» – Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕССКОНЛИГА».
5. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМОПресс, 1998.- 216 с.

Список литературы для педагогов:

1. «Волшебный клубок. 700 схем и образцов» /перевод с немецкого И.Логвиновой.- ООО «Издательство «Астрель», ООО «Издательство АСТ»: 2002.- 288 с.
2. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
3. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
4. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
5. Журналы «Сабрина» – Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕССКОНЛИГА».
6. Краузе Анна Вязание. Альбом-справочник.-Ташкент: 1989.-144 с.

- 7.Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМОПресс, 1998.- 240 с.
8. «Шитье и рукоделие» (энциклопедия). –М., научное издательство «Большая российская энциклопедия». 1994.- 288 с.
- 9.Белая Н.П. «Волшебные кружева» - Изд. г.Минск «Полымя» - 2000г. - 255с.
10. Информационно-методический журнал “проДОД” №4, №6 (2024г.)
11. Журнал “Дополнительное образование и воспитание” №8 (2005г.)

Цифровые образовательные ресурсы:

<http://www.edu.ru>

«Российское образование» федеральный портал. Каталог образовательных Интернет-ресурсов. Учебно-методическая библиотека. Нормативные документы и стандарты. Интернет-порталы: содержание и технологии.

<http://www.school.edu.ru>

<http://www.dreamenglish.com/family>

Приложение 1

Календарный учебный график

1 год обучения

№ п/п	Дата проведения	Тема	Общ. Кол-во часов	Теория час.	Практика час.	Форма аттестации (контроля)
1		Вводное занятие	2	1,5	0,5	Беседа. Проверка знаний по ТБ
2		Основные приёмы вязания крючком	13	1	12	Наблюдение
3		Творческий проект. “Герои сказок и мультфильмов”	24	1	23	Защита проекта. Участие в конкурсе
4		Творческий проект. “Здравствуй, Новый год!”	22	1	21	Участие в конкурсе, Выставка
5		Творческий проект. “Подарок любимой маме”	29	1	28	Участие в конкурсе. Выставка
6		Творческий проект. “Весенние фантазии”	26	1	25	Защита проекта, Участие в

						конкурсе
7		Творческий проект. “Модная Я” (Вязаная одежда, обувь, аксессуары)	22	1	21	Выставка. Демонстрация вязанных изделий
8		Аттестация	4	2	2	Тестирование по разделам программы
9		Итоговое занятие	2	1	1	Итоговая выставка. Творческий отчёт “Вязанный мир”

Приложение 2

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Уровень проведения		
			Всероссийский/ региональный/ муниципаль- ный	МУ ДО «ДДТ»	Детск ое объед и- нение
1.	Информационный час «Имя трагедии-Беслан»	03.09.2025		+	
2.	КТД-день открытых дверей «Встреча старых и новых друзей»	Сентябрь		+	+
3.	Вводный инструктаж	Сентябрь		+	+
4.	КТД – посвящение в кружковцы «Город мастеров»	Октябрь		+	+
5.	Выставка творческих работ «Мой первый шаг»	Октябрь		+	+
6.	Праздничный концерт «Главные люди на свете!», посвященный Дню матери в России	Ноябрь		+	+
7.	Конкурс-выставка творческих работ «Новогодний переполох»	Декабрь		+	+
8.	Информационный час «Неравная схватка», посвященный освобождению	Январь		+	

	Благодарненского района от немецко-фашистских захватчиков				
9.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Февраль		+	+
10.	«Ими гордилась страна...» беседа о земляках- Героях Советского Союза Прилепа П.К., Бочарове Я. В., Дьякове П.М.	Февраль		+	+
11.	Праздник ко Дню защитника Отечества «Защитникам Отечества слава!»	Февраль		+	+
12.	Праздничный концерт «8 марта-день чудесный!»	Март		+	+
13.	Интеллектуально – познавательная игра «Крымская весна» (ко дню воссоединения Крыма с Россией)	Март		+	+
14.	Участие в акциях, конкурсах, фестивалях, посвященных Победе советского народа в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов	Апрель- май.		+	+
15.	Районная выставка декоративно-прикладного творчества «И внуки восславляют радость Победы»	Апрель Май			+
16.	КТД- ежегодный творческий фестиваль «Творческая весна в ДДТ»	Апрель май		+	+
17.	Месячник « Мы выбираем здоровый образ жизни!»	Апрель		+	+
18.	Работа постоянно действующего детского актива, инициирующего и организующего проведение ключевых массовых дел для обучающихся (соревнований, конкурсов, фестивалей, викторин, акций и т.п.)	В течение учебного года			
19.	Реализация обучающимися,	В течение			

	взявшими на себя соответствующую роль, функции по контролю за порядком и чистотой в кабинете, уходом за учебным кабинетом, растениями и т.п.	учебного года			
20.	Вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ ключевых массовых дел МУ ДО «ДДТ» и мероприятий внутри детских объединений	В течение учебного года		+	+
21.	Проведение инструктажей по охране труда и технике безопасности с обучающимися в учебное время и во время проведения массовых мероприятий	В течение учебного года			+
22.	Организация работы по профилактике вредных привычек	В течение учебного года		+	
23.	Игровые программы, подвижные перемены	В течение учебного года		+	+
24.	Тематическое оформление интерьера учебных кабинетов, фойе, коридоров, актового зала к памятным и календарным датам	в течение учебного года			+
25.	Тематические выставки поделок	в течение года		+	+
26.	Событийный дизайн – оформление пространства проведения событий (праздников, выставок, КТД)	В течение учебного года		+	
27.	Размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ детей, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях в МУ ДО «ДДТ»	Ежемесячно			

28.	Индивидуальное консультирование родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.	По мере необходимости в течение учебного года			+
29.	Проведение организационных родительских собраний в детских объединениях. Выбор родительских комитетов	Сентябрь			+
30.	Организация деятельности родительского комитета МУ ДО «ДДТ» по обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса	в течение учебного года		+	
31.	Организация деятельности представителей родительского сообщества в Управляющем совете МУ ДО «ДДТ» по решению вопросов воспитания и обучения	в течение учебного года			
32.	Работа родительских комитетов в детских объединениях по улучшению материально-технической базы МУ ДО «ДДТ»	в течение учебного года		+	+
33.	Проведение открытых занятий, мастер-классов, творческих мастерских для обучающихся и их родителей	в течение учебного года		+	+
34.	Организация и проведение массовых семейных мероприятий (тематические концерты, выставки, конкурсы)	в течение учебного года		+	
35.	Экскурсии в районный историко-краеведческий музей имени П.Ф.Грибцова «Земляки – герои»	В течение учебного года		+	+
36.	Экскурсии по городским достопримечательностям «Благодарный-моя малая Родина»	В течение учебного года			+

37.	Информационные беседы с учащимися «Кем быть? Каким быть?»	В течение учебного года			+
38.	Все профессии нужны-все профессии важны!	Октябрь		+	
39.	Взаимодействие с другими образовательными организациями, организациями культуры и спорта, общественными объединениями, традиционными религиозными организациями народов России	в течение учебного года	+	+	+
40.	Освещение деятельности детского объединения в социальных сетях Вконтакте, МАХ, на официальных страницах и на официальном сайте МУ ДО «ДДТ»	Выкладка инфопосто в		+	+

Приложение 3

Первичная аттестация

Диагностика специальных способностей (вводная для детей 1 года обучения)

Детское объединение «Волшебный крючок»

Цель: изучить начальный уровень знаний, умений, навыков и возможностей обучающихся, составить индивидуальный образовательный маршрут воспитанника

Задачи:

1. Определить состояние знаний, умений, навыков, качеств личности обучающегося на начальном этапе обучения.
2. Оценить и выявить задатки и способности для выбора индивидуального образовательного маршрута.

Наметить действия по дальнейшему развитию знаний, умений, навыков, воспитанности через освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный крючок»

1. Инструкция:

Педагог задает себе вопрос " Что я хочу узнать об обучающихся с уклоном в свой профиль".

Заполнить по 3 вопроса на каждый аспект деятельности

№ п./п.	Критерии оценки	1 позиция низкий уровень	2 позиция достаточный уровень	3 позиция высокий уровень
I	Качественная характеристика определенного умения. Умеет ли: - работать в паре, подгруппе			
II	Качественная характеристика определенного навыка. Обладает ли данными: - творческим воображением; - пространственным воображением.			
III	<i>Оценка сформированности нравственно - волевых качеств личности. Стремление к достижению результата:</i> 1. Понимает общее содержание заданий. (1 б) 2. Выполняет половину объема задания. (2б) 3. Выполняет все поставленные задачи. (3б)			
	<i>Активность:</i> 1. Сразу приступает к выполнению заданий. (2б) 2. Активность наступает в процессе деятельности. (1б) 3. Активность направлена на достижение результата деятельности (3б)			
	<i>Интерес:</i> 1. Интересны только нетрадиционные формы заданий. (2б) 2. Интерес выступает только в процессе деятельности. (1б) 3. Заинтересован(а) в получении результата деятельности. (3б)			
	<i>Самостоятельность:</i> 1. При выполнении заданий			

	ориентирован(а) на педагога. (1б) 2. Задает уточняющие вопросы (2б) 3. Выполняет задание без помощи педагога. (3б)			
	<i>Инициативность:</i> 1. Пытается выполнить предложенное задание другим способом. (2б) 2. Предлагает новые варианты выполнения заданий. (3б) 3. Не инициативен. (1б)			
IV	<i>Оценка воспитанности.</i> <i>Воспитанность</i> - это показатель сформированных отношений к обучению, сверстникам, самому себе. 1. Аккуратен и опрятен. 2. Соблюдает культуру поведения. 3. Толерантен по отношению к сверстникам.			
V	<i>Оценка психолого - педагогических способностей.</i> 1. Зрение. 2. Координация движений. 3. Речь. 4. Моторика пальцев.			
	ВСЕГО БАЛЛОВ			
	Общий балл			

1. Оцените уровни баллами.

1. - низкий
2. – достаточный
3. - высокий

2. Поставьте баллы в графы таблицы по каждому обучающемуся.

3. Подсчитайте общее число баллов для каждого обучающегося.

Результаты опроса занести в ведомость по форме

Количество диагностируемых –

Результаты диагностики:

20-39 баллов /низкий уровень/

40- 49 баллов /достаточный уровень/

50 баллов и более /высокий уровень/

Низкий уровень: цель не принимает или принимает частично, проявляет пассивность в её достижении, интерес направлен только на нетрадиционные формы заданий, инициативы не проявляет, активность наступает только в процессе определённой деятельности, владеет умениями, навыками в

недостаточной степени, глубокими знаниями по профилю не обладает, не всегда опрятен и аккуратен, не всегда соблюдает культуру поведения.

Достаточный уровень: сосредоточен на процессе выполнения заданий, проявляются незначительные отвлечения, не влияющие на качество работы, самостоятельно действует в соответствии с инструкциями педагога, проявляет заинтересованность в получении конечного результата деятельности, не всегда инициативен. Аккуратен и опрятен, соблюдает правила этикета, обладает нужными физиологическими способностями по профилю.

Высокий уровень: полностью сосредоточен на процессе выполнения заданий, заинтересован в достижении конечного результата, действует самостоятельно по инструкции педагога, творчески инициативен, для качественного достижения цели предлагает разные способы выполнения задания, в достаточной степени обладает умениями и навыками, глубокими знаниями по профилю. Всегда аккуратен и опрятен, соблюдает культуру поведения, толерантен, обладает нужными физиологическими способностями.

Группы:

I группа – усиленной педагогической поддержки.

II группа – стандарт, склонность к ускоренному обучению.

III группа – творческой инициативы, с задатками к развитию таланта, одарённости.

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Уровень	Группа